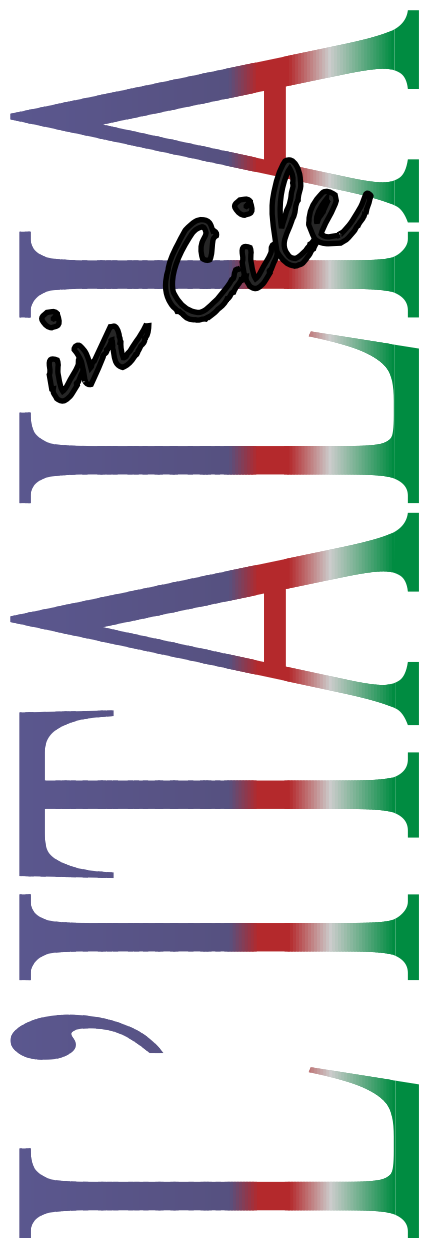




Benvenuta «RADIO PERCHÉ». Ecco il xke.cl

MAECI -Ministero Affari Esteri- sostiene radio web del Comites, consentendo continuità di quest'iniziativa fatta di volontariato

Radio Perché: Gli Italiani Si Ascoltano *On Line*

A cura di **Marco Maria Scotti**,
Giornalista e Direttore di *Radio Perché*

Oggi la radio del Comites è una realtà. Il Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale (MAECI) ha confermato quest'anno l'appoggio a Radio Perché, la radio web del COMITES del Cile. Una decisione che ci riempie di gioia e che non fa trovare le parole adeguate per ringraziare tutti coloro, soprattutto nell'Ambascia Italiana in Santiago, che hanno creduto in questa iniziativa e che hanno sostenuto l'idea. Un modo di unirli una volta di più attorno alle nostre radici e alla nostra bandiera che vuole come sola finalità essere un punto di riferimento per tutti gli italiani, residenti in Cile e non. Per questo la Radio poggia saldamente e esclusivamente sul volontariato senza alcuna finalità di lucro: chi lavora nella emittente è solo mosso dall'amore per informare e per condividere



le esperienze di tutti con tutti. Ma soprattutto per farci sentire più uniti e meno soli.

Questa la notizia degli ultimi giorni e questo il regalo di Natale che il Comites vuole fare a tutti gli italiani residenti in Cile e in Italia. >>>Segue all'ultima pagina>>>

Santiago del Cile: città italiana e degli italiani

Estratto della pubblicazione su
RAPPORTO ITALIANI NEL MONDO
2016 a cura di C. Curelli e N.
Gargiulo.

Presentazione del Libro di Fabio
Evangelisti:

A SANTIAGO C'È UNA PIAZZA
Il lungo viaggio di Alberto Rosselli
dalle Apuane alle Ande

**Con Tenores Di Bitti iniziò Italia en
Filsa 2017**

ITALIA invitado de Honor en Feria
Internacional del Libro de Santiago
FILSA 2017

**CURACAVÍ: PRIMO ANNIVERSARIO
TERZA COMPAGNIA VIGILI DEL
FUOCO**

A Curacaví una nascente Pompa
Italiana: Terza Compagnia Giovanni
Battista Pastene

L'Italia in Cile, es una publicación periódica del COMITES de la Circunscripción Consular de Chile. Se publica en papel y la versión electrónica en formato pdf. disponible gratuitamente en www.comites.cl. Frecuencia trimestral: marzo, junio, septiembre y diciembre de 2016. Todos los derechos reservados. Se permite su reproducción gratuita citando la fuente.

L'ITALIA

in Cile

L'Italia in Cile. Nº 8. Dicembre 2017

L'Italia in Cile è una pubblicazione elettronica informativa trimestrale di distribuzione gratuita a cura del Comitato per gli Italiani in Cile, COMITES.

I lettori sono invitati a comunicare con L'Italia in Cile tramite l'indirizzo di posta elettronica comites@comites.cl

L'Italia in Cile es una publicación electrónica de carácter informativo del Comité para los Italianos en el Extranjero, COMITES.

Se invita a nuestros lectores a comunicarse con L'Italia in Cile a la casilla de correo electrónico comites@comites.cl

COMITATO EDITORIALE |
COMITÉ EDITORIAL

Responsabili Progetto | Responsables del Proyecto:

- Annamaria BARBERA
- Coralís RODRÍGUEZ

Comitato Esecutivo Comites Cile |
Directorio Comites Chile

www.comites.cl

comites@comites.cl

+56 9 6503 5131 | +56 9 9237 6334

Av. Apoquindo 6589, Las Condes.
Santiago. (Interior Stadio Italiano)

¿Qué Hace El Comites De Chile?

Todas las Cifras Desde Mayo 2015



Las principales cifras que dan cuenta del serio y sistemático trabajo del Comites de Chile: **26 sesiones plenarias** con cuorum legal; **27 pareceres** emitidos en favor de instituciones italo-chilenas de acuerdo a la ley; **10 encuentros** con la colectividad italiana en Chile; **2 de 2 concursos ganados** con proyectos específicos.

26 plenarias

De los 101 Comites en el mundo, el Comites de Chile es uno de los más activos. Es uno de los que ha celebrado mayor número de sesiones plenarias.

Esto ha permitido que emita cuantiosa documentación necesaria para su funcionamiento en los tiempos fijados por la ley italiana.

Los consejeros o miembros del Comites han participado activamente con una asistencia excelente que varía entre el 62 y 96% de asistencia a las plenarios a los que fueron convocados.

27 pareceres

La principal función que la ley impone a los Comites es la emisión de pareceres obligatorios respecto de los organismos que reciben fondos fiscales italianos y que operan en Chile.

Los pareceres obligatorios emitidos por el Comites son requisitos indispensables que establece la ley italiana para poder proceder a la entrega de aportes económicos con fondos públicos a esos organismos.

Otros pareceres son voluntarios a título de consulta ya sea desde organismos públicos italianos o incluso de privados.

El Comites de Chile ha emitido regularmente desde su constitución en mayo 2015:

- 4 pareceres en favor de entes gestores cursos de lengua italiana
- 3 pareceres en favor de entes que practican asistencia social
- 2 pareceres en favor de: prensa escrita local y servicios de la RAI

10 encuentros con la colectividad italiana en Chile

Además de las obligaciones de ley, el Comites ha desarrollado una política constante de generación de encuentro entre los miembros de la colectividad.

- 2 almuerzos solidarios con la presencia de más de 400 personas cada uno, para ir beneficio de instituciones que realizan acción social en la colectividad uno, y otro, para recolectar fondos en beneficio de las

víctimas de los terremotos del Centro Italia.

- 3 encuentros comunitarios: uno para presentar los proyectos del Comites ante la colectividad en noviembre 2015; y dos para presentar y generar diálogo y participación entre los parlamentarios electos en la circunscripción América Meridional que nos han visitado oficialmente: On. Fabio Porta y On. Ricardo Merlo.
- 2 consultas ciudadanas en Santiago y Valparaíso para estudiar y someter a consideración de la comunidad las propuestas de modificación legal de los institutos de representación de los italianos en el extranjero especialmente COMITES Y CGIE
- 3 festejos de la Fiesta de la República, especialmente en la organización de la ceremonia civil y ciudadana a los pies del monumento de Plaza Italia en Santiago, conjuntamente con todas las instituciones participantes en los años 2015, 2016 y 2017.

>>> Continua en página siguiente >>>

Il saluto del Comites al Console Nicoletta Gliubich

All'ultima seduta plenaria del Comites del Cile, lo scorso 14 novembre, i consiglieri del Comites, invitati e pubblico presente hanno salutato la partenza del Console D.ssa. Nicoletta Gliubich che dal 2013 ha svolto attivamente il suo ruolo di capo dell'Ufficio Consolare dell'Ambasciata d'Italia a Santiago.

Durante tutti quest'anni abbiamo potuto apprezzare la sua capacità professionale e soprattutto la sua grande carica umana che ha saputo condividere in special modo, senza risparmiarsi, stando sempre attenta alle necessità di questa istituzione■



>>>Viene de la página anterior>>>

2 de 2 concursos ganados con proyectos específicos

el Comites de Chile ha participado con éxito en las dos convocatorias realizadas por el Ministerio de Asuntos exteriores de Italia MAECI en los dos años precedentes con el objeto de realizar proyectos que favorezcan la inserción de los nuevos flujos migratorios en la sociedad local. Es así como como BUSSOLA y la radio web RADIO PERCHÉ están en pleno desarrollo.

Todo el trabajo realizado da cuenta de un fuerte espíritu colaborativo entre los miembros del Comites y de los estrechos lazos y trabajo conjunto establecido con el Consejero CGIE Nello Gargiulo y la misión diplomática dirigida por el Embajador Marco Ricci y en especial con la autoridad consular en la persona de la Cónsul Nicoletta Gliubich■

Con Tenores *Di Bitti* inició Italia en FILSA 2017

ITALIA invitado de Honor en Feria Internacional del Libro de Santiago FILSA 2017

Con la inauguración de la FILSA 2017 parte la participación de Italia como invitado de honor.

Italia estará presente todos los días con la presencia de importantes invitados y variadas actividades en su pabellón de honor.

La Embajada de Italia y el Instituto Italiano de Cultura fueron ampliamente elogiados por los medios de comunicación en las personas del Embajador Marco Ricci y la Directora Anna Mondavio, quienes han dado máxima importancia a la participación de Italia en la FILSA 2017.

IIC Invita: Entradas Gratuitas

El instituto Italiano de Cultura -IIC- pone a disposición de sus amigos entradas liberadas para asistir a las actividades italianas en cada día de la FILSA 2017 en el siguiente link: [aquí](#).

TENORES DE BITTI

La importante participación italiana inició “alla grande” con la presentación del “canto a tenore” con el grupo Tenores de Bitti, y su arte polifónico vocal representativo de la milenaria y enigmática cultura de Cerdeña.

Exitoso grupo de canto procedente de la región italiana de Cerdeña, lugar cuya tradición musical inspira la producción de

la agrupación. Los Tenores de Bitti son Omar Bandinu, Marco Serra, Bachisio Pira y Arcangelo Pittudu, y desde la fundación del grupo, en 1995, han efectuado numerosas giras en Europa (Francia, España, Alemania, Suiza, Eslovenia, Estonia, Lituania, Croacia y Bosnia, entre otros países), así como también en Túnez, Japón, Brasil y Emiratos Árabes.

En 2001 participaron en la IX edición del Concierto de Navidad del Vaticano, evento transmitido en Mundovisión, cantando al lado de Randy Crawford, Dolores O'Riordan, Terence Trent D'Arby, Hevia, Tiziano Ferro, Elisa, Edoardo Bennato e Massimo Ranieri. Luego, cantaron de forma privada para el Papa Juan Pablo II.

Con un estilo menos áspero con respecto a otros cantos tradicionales de Cerdeña, los Tenores de Bitti son investigadores ejemplares del estilo patrimonial de su región, además de contar con increíbles cualidades vocales admiradas en todo el mundo.

Finalmente, pese a una matriz tradicional, el grupo realizó varios proyectos con el objetivo de valorizar la figura del tenor en el rubro de la música pop y contemporánea, grabando álbumes tanto en Italia como en el extranjero■

Curacaví: Primo Anniversario Terza Compagnia Vigili Del Fuoco

A Curacaví una nascente Pompa Italiana: Terza Compagnia *Giovanni Battista Pastene*

In solenne cerimonia presieduta dal Sindaco del Comune di Curacaví Sig. Juan Pablo Barros Basso e dal Presidente del Comites del Cile (Comitato per gli Italiani all'Estero), Sig. Claudio Curelli, è stato celebrato dalla comunità il primo anniversario della novissima Terza caserma di Vigili del Fuoco di Curacaví.

La Compagnia di Pompieri addetti agli incendi forestali, porta il nome di Giovanni Battista Pastene, navigante genovese (nato a Pegli in 1507) uno dei primi a percorrere le coste cilene del Pacifico, nonché fondatore del paese dell'odierno comune di Curacaví, a 60 chilometri ad ovest di Santiago.



La nascente caserma si è associata ai programmi solidali dell'Undicesima Compagnia Pompa Italia di Santiago da cui ha ricevuto importanti donazioni tecniche come divise ignifughe e materiale tecnico antincendio.

Grazie anche a questo accordo il Cile vede nascere una nuova Compagnia Italiana di Pompieri volontari che sventola con orgoglio il Tricolore italiano in un nuovo comune del Cile.

Il Presidente del Comites del Cile ha sottolineato come anche questa è una importante forma di fare italianità diffondendo l'amore per Italia in base all'azione solidale, di cui è diventata un noto esempio la Pompa Italia di Santiago■



Assemblea Plenaria CGIE: I lavori continuano

A cura di Nello Gargiulo, Consigliere per il Cile.

Dal 20 al 24 novembre, si è realizzata a Roma la seconda assemblea plenaria del Consiglio generale degli italiani all'estero, il CGIE. All'ordine del giorno essenzialmente la riforma degli organismi di rappresentanza degli italiani all'estero, i Comites e lo stesso CGIE; le problematiche della rete consolare specialmente in alcuni paesi dell'America Latina e poi le nuove mobilità o come anche la si conosce, la nuova emigrazione. L'ambiente vissuto all'interno dell'assemblea è stato positivo e di fiducia verso il futuro essenzialmente perché si è potuto stabilire con le nuove autorità della direzione degli italiani all'estero un rapporto più diretto, fluido e franco che in definitiva è nato da una valorizzazione che si percepisce da parte delle menzionate autorità del lavoro che ogni consigliere del Cgie svolge all'interno della sua Circoscrizione Consolare.

Si è parlato con molta franchezza della rete consolare, dell'aumento del lavoro per la crescita degli iscritti All'AIRE (anagrafe degli italiani all'estero), che coincide con la riduzione del personale del Ministero degli esteri che per la situazione economica del paese si è visto ridotto il contingente di circa 1000 unità equivalente al 20% circa di tutto l'organico. D'altra parte i servizi informatici sebbene hanno messo in rete tutta l'informazione non sono ancora riusciti ad accelerare i tempi degli appuntamenti per le pratiche di

cittadinanza e dei rinnovi dei passaporti. Una situazione che probabilmente viene determinata da una necessità che anche la Farnesina dovrà prepararsi per una riforma strutturale per adeguarsi ai tempi che cambiano.

Sui Comites la proposta di legge che è stata approvata con voto unanime dell'assemblea per essere trasmessa al Parlamento che è l'istanza legislativa che dovrà approvarla come legge dello stato, raccoglie l'esperienza di questi anni ed in forma più esplicita del testo legislativo attuale considera 3 ruoli essenziali:

Difensore Civico in rapporto diretto con il custodire i diritti degli italiani residenti all'estero indipendentemente se sono nati o meno in Italia.

Antenna Paese, nel senso che dovrà essere parte della struttura del Sistema Italia all'interno del paese in cui opera.

Svolgere un ruolo articolatore delle nuove mobilità italiane che arrivando in un paese potranno trovare nei comites punti di informazioni ma anche di integrazione all'interno delle comunità italiane già consolidate.

Due parole vanno dette anche sull'importanza che è stata attribuita alla realizzazione di una nuova conferenza dei giovani prevista per il 2018, come pure quella Stato-regioni ed una delle donne italiane in emigrazione. Queste conferenze si prevedono come delle occasioni per aprire spazi per portare avanti un discorso più

moderno e dare vita a modelli di rapporti nuovi tra il popolo italiano e gli italiani nel mondo.

L'essere riusciti a far approvare nella legge di bilancio 2018 i fondi per la realizzazione delle due assemblee plenarie e delle due conferenze delle commissioni continentali ha dato fiducia ai consiglieri perché in questo modo la regolarità ed i ritmi ordinati dei lavori potranno far prevedere un impegno più costante e proficuo da parte di tutti●

L'ITALIA

in Cile

ANCHE SU CARTA
Gratis
TAMBIÉN EN PAPEL

Pensando en quienes no tienen acceso a internet o a los medios digitales el Comites de Chile ha dispuesto de una cantidad limitada de suscripciones anuales gratuitas por correo para el envío de la versión en papel de *L'Italia in Cile*.

Si estás interesado o conoces a alguien que desee recibir *L'Italia in Cile*, en su versión impresa, y que tiene dificultades para obtener la versión electrónica, enviamos la información del destinatario a comites@comites.cl o por carta a Av. Apoquindo 6589, Las Condes. Santiago. Interior Stadio Italiano.

Pensando a chi non è pratico dei media digitali, il Comites Cile ha predisposto una limitata quantità di sottoscrizioni postali gratuite per l'invio della versione cartacea di *L'Italia in Cile*.

Se sei interessato o conosci qualcuno che gradisce ricevere la versione su carta di *L'Italia in Cile*, perché ha difficoltà a ricevere quella elettronica, puoi segnalarci gli estremi personali e postali dell'interessato a comites@comites.cl oppure per posta ad Av. Apoquindo 6589, Las Condes. Santiago. Interior Stadio Italiano. www.comites.cl

PREUNIVERSITARIO
preutech
32 Años

**45%
SOBRE EL ARANCEL**

DEL PERÍODO REGULAR E INTENSIVO, PARA
LOS CURSOS DE PREPARACIÓN DE LA PSU

Este descuento no será compatible con otro tipo de descuento
establecido por el Preuniversitario.

#Llega lejos



www.bussola.comites.cl

Bussola è la guida per l'italiano che arriva o progetta il suo trasferimento in Cile. Offerta dal Comites del Cile, pretende diventare un piccolo vademecum per il connazionale che ha deciso di stabilirsi in Cile. Ogni contributo è benvenuto.



www.bussola.comites.cl

Offerta gratuitamente su formati:



PDF ed



AUDIOLIBRO

A SANTIAGO C'È UNA PIAZZA

Il lungo viaggio di Alberto Rosselli dalle Apuane alle Ande

A Santiago c'è una piazza che tutti conoscono: Piazza Italia.

“È conosciuta anche come il chilometro zero da cui si misurano le distanze. Quelle chilometriche senza dubbio, ma anche quelle sociali, fra chi vive nei quartieri verso l'Oeste e chi, invece, risiede verso l'Oriente.

Da questa parte, in direzione delle Ande, si trovano i palazzi più moderni, le case più belle, i locali più eleganti e alla moda. In direzione opposta, più ci si allontana dal centro e maggiore degrado e povertà s'incontrano.”

– da pagina 143

“Evangelisti [...] dice che ha scritto questo libro per saldare un debito di sangue, per sanare un affetto familiare, per colmare una assenza. Ma la verità è che cimentandosi in questa impresa ha inseguito una storia potente, e ha scoperto di possedere una penna affilata e una prodigiosa vena di narratore. Lo ha fatto giocando su due tavoli, da un lato scrivendo in terza persona, dall'altro inventandosi un diario in prima persona con il racconto diretto...”

– Luca Telese

Per salire al dodicesimo piano dell'edificio all'angolo fra Calle Málaga e Calle R. Sanchez, nell'elegante comuna de Las Condes a Santiago de Chile, c'è un ascensore. Ovvio. A colpirmi, però, è stata la targhetta sopra la porta: “PARES”. E, lì a fianco, un'altra: “IMPARES”. Che stava a indicare l'ascensore gemello per salire al primo, terzo, quinto, séptimo, noveno e undécimo piano... Qui, dove Alberto e Betty vivono da oltre vent'anni, ho realizzato “il come” raccontare questo “viaggio”.

Recensioni da Media:

Marco Ferrari – Gente d'Italia – 09 ottobre 2017 ■



A SANTIAGO C'È UNA PIAZZA

Il lungo viaggio di Alberto Rosselli dalle Apuane alle Ande

di Fabio Evangelisti. Prefazione di Luca Telese. Edizione: 2017. Illustrato. 14×21 cm – broccura con alette
Tot. pagine: 208. ISBN 978-88-99898-77-9. collana “viedellasetta”

A SANTIAGO C'È UNA PIAZZA: L'AUTORE

Fabio Evangelisti è nato a Massa nel '54. Ha iniziato a scrivere quale corrispondente de "L'Unità". Suoi interventi sono poi stati ospitati sulle pagine de "Il Tirreno" e del "Corriere della Sera". La scrittura è la sua seconda passione. La prima è da sempre la Politica. Dopo gli anni della formazione e dell'impegno militante, ha iniziato un percorso che dai banchi del consiglio comunale l'ha portato a ricoprire incarichi istituzionali ai massimi livelli. Cinque legislature alla Camera dei Deputati. Si è particolarmente occupato di democrazia, migrazioni e diritti delle minoranze. È stato membro della Commissione Affari Esteri e dell'Osservatorio sui fenomeni della xenofobia e del razzismo. Fra le esperienze più rilevanti gli incarichi di Presidente della Delegazione Parlamentare al Consiglio d'Europa e alla Ueo (Organizzazione dell'Europa Occidentale) e Presidente del Comitato Bicamerale Schengen-Europo1■

Santiago del Cile: città italiana e degli italiani

Estratto della pubblicazione su *RAPPORTO ITALIANI NEL MONDO 2016* a cura di Claudio Curelli e Nello Gargiulo.

Santiago del Cile (Tratto dalla Sintesi del RAPPORTO ITALIANI NEL MONDO 2016)

L'emigrazione italiana nella città di Santiago è caratterizzata, fin dall'inizio, da un bisogno associativo molto forte che ha dato alla luce esperienze importanti di solidarietà, mutuo soccorso, sport e di assistenza economica e spirituale. Nella seconda metà dell'Ottocento il bisogno di organizzarsi prende forma ed è così nasce la Società culturale e di mutuo soccorso, al fine di assicurare una serie di servizi alle loro famiglie: dall'assistenza

sanitaria primaria all'organizzazione dei servizi funerari. Grazie al lavoro della Società nasceranno alcuni tra i simboli principali della presenza italiana a Santiago: due Mausolei – ancor oggi ben visibili all'interno del Cimitero Generale di Santiago – e la Vittorio Montiglio, la prima scuola italiana della città. Nel 1916, poi, nasce Pompa Italia, l'Undicesima Compagnia del Corpo dei Vigili del Fuoco di Santiago di carattere volontario e, nel 1920, l'Hogar Italiano, un centro di assistenza per gli italiani poveri, ammalati ed anziani.

Tra i simboli di italianità c'è anche la Sartoria Economica Italiana – oggi multinazionale Falabella – fondata nel 1889 da Salvatore Falabella con lo scopo di diffondere la moda e il taglio del vestito e del cappello italiani e due importanti realtà di inizio Novecento: l'Audax Club Sportivo Italiano e il Club Stadio Italiano■



Le versioni elettroniche e cartacee dell'edizione del Comites di *Santiago del Cile: città italiana e degli italiani* sono reperibili e scaricabili gratuitamente sul sito del Comites del Cile:

www.comites.cl

>>>viene dalla prima pagina>>>

Non è stato facile, ma alla fine con molto lavoro, molta speranza e tanta abnegazione si è potuto dar forma a un modo concreto per poter unire gli italiani e soprattutto per poter raggiungere indistintamente tutti senza dover fare i conti con orari e infrastrutture. Con un semplice smartfon tutti possono essere connessi con tutti e sentirsi parte importante di una comunità. Questo lo scopo e questo la finalità per cui si è lavorato.

Il nome, Radio Perché, dice molto sulla radio: spiegare, approfondire, dare più particolari agli ascoltatori. Conoscere i più variegati “perché” attraverso i più diversi programmi, temi, interviste.

Attraverso le più ampie forme di informare, gli italiani residenti in Cile possano comprendere e conoscere sempre meglio la realtà che li circonda e che li accoglie. Ma non solo. La radio vuol essere anche un punto di riferimento per quegli italiani che vogliono conoscere il Cile perché devono, per lavoro o svago, venire in questo splendido paese. Con la Radio potranno ascoltare, informandosi, entrare a poco a poco ma con tranquillità e sicurezza nell'ottica del mondo cileno per poter arrivare in un Cile che già conoscono e che, ci si permetta, già attraverso la radio hanno incominciato ad amare.

Radio Perché è un “porto web” sicuro dove tutti gli italiani posso attraccare con i loro navigatori e scambiare le proprie impressioni, apprensioni, dubbi e, perché no, segnalare i loro problemi. Un punto di riferimento fisso che quotidianamente racconterà del microcosmo che appartiene a ciascuno di noi e che attraverso la Radio verrà condiviso con tutti. Dare, avere e condividere raggiungendo tutti gli italiani: queste le parole chiave che si tradurranno nel palinsesto quotidiano di Radio Perché.

Il fine di unire e di informare, di ascolare e di essere ascoltati, di arricchirsi e di arricchire crediamo che sia stata la motivazione forte per cui quest'anno la nostra radio è stata favorita tra i progetti presentati dai Comites del mondo, con un contributo di mille cinquecento euro. E questo deve essere un orgoglio che ci spinge ad andare avanti assieme a sempre più persone che credono in questa iniziativa e che siano disposte (speriamo numerose) a sostenerla partecipando in forma del tutto volontaria alla realizzazione quotidiana di una radio che vuole essere sempre più attiva e che incomincia in questi giorni a muovere i primi passi. E come responsabile giornalistico della Radio sono a completa disposizione per aiutare tutti ad affiancarsi in questo nuovo cammino.

Marco Maria Scotti

Recensione *A Santiago C'è Una Piazza* A cura di Marco Maria Scotti

“Non si tratta solo di un viaggio fisico, di questo ragazzo che parte dall'Italia, ma dentro c'è anche un viaggio interiore che si realizza nell'arco di una vita”.

È con queste parole che Fabio Evangelisti ha incominciato a raccontarci del suo libro, “A Santiago c'è una piazza”, nel corso di una lunga intervista che ha rilasciato a Radio Perché, la radio del Comites del Cile.

Alberto Rosselli, di Carrara, oggi con i suoi ottantasette anni ben portati, è il protagonista del libro che tra Italia, Argentina e Cile riesce a entusiasmare, coinvolgere, far sentire partecipe il lettore, regalandogli un “posto in prima fila”. “Voglio partire da un aneddoto”, ha detto Evangelisti raccontando e raccontandosi nell'intervista. “Alberto giunge a Buenos Aires e in tasca ha solo una moneta. Nella strada che sta percorrendo c'è un lustrascarpe. Lo colpisce per la sua dignitosa povertà. Pensa un attimo e poi si avvicina e gli dà la moneta pensando che la necessita più di lui.

Da questa moneta regalata a uno sconosciuto parte la storia di Alberto che si snoderà fra le più svariate attività, lavori e iniziative che gli permetteranno di superare un momento molto problematico della sua vita con la piena realizzazione”. Alla fine il sogno della sua gioventù, per dirla con l'autore: “Cosa può desiderare un ragazzo che abbandona il suo paese solo?”, cioè, “quello di farsi una famiglia”, lo realizza.

E non basta. Oggi la sua famiglia si trova compatta a gestire il suo piccolo grande impero costituito da una catena di ristoranti e pizzerie onnipresenti nel “paese sottile” di cui solo recentemente ha deciso di passare il timone al figlio Mario e che nel libro trovano il loro motivo di esistere. Assieme a una imponente azienda import export (rigorosamente tra Italia e Cile) a capo della quale c'è la figlia Patricia. E con queste attività un altro

sogno di Alberto si realizza: quello di esportare in Italia prodotti cileni, come vino e il prestigioso salmone ed importare dall'Italia alimenti tipici e, oserei dire, unici nel sapore, come pasta, olio, formaggio, caffè.

“Alberto ama il Cile pur sentendosi sempre profondamente italiano”, ha spiegato a Radio Perché il genero di Alberto, José Luis Granese, “A tal punto che i suoi figli non li ha mandati in una scuola italiana come fanno molti italiani che vivono in Cile, ma cilena. Questo perché loro doveva apprezzare e formarsi in questo paese”.

E il libro racconta proprio tutto questo: l'italianità vissuta attraverso l'esistenza quasi quotidiana della famiglia di Alberto. Una realtà fatta di sapori autentici che ha voluto lui stesso importare (scegliendo con cura prodotti e alimenti) perché insostituibili che si sono tradotti in una magica accettazione e quasi divinazione da parte dei suoi clienti sparsi per tutto il Cile.

Ma nel libro c'è di più. Il libro può essere letto su diversi piani tutti ben evidenti ma tutti perfettamente incastonati in un gioco di parole che si trasformano ora in dramma e ora in gioia, ora in amore e ora in paura e affanno. Ed è così che i lettori in Italia lo hanno già valutato: una bella storia d'amore, un romanzo avvincente, una storia di famiglia appassionante; la difficile realtà dell'immigrazione e anche la rivincita della realizzazione personale ed economica con quello che l'autore ha voluto definire con il mito dello zio d'America. Insomma, in questo libro c'è tutto e l'opposto di tutto.

Fatto per chi ama le saghe familiari ma anche per chi ama le storie avvincenti delle famiglie che dal nulla sono riuscite a realizzarsi in un paese lontano che amano senza mai perdere il gusto e le radici del “primo amore”, quello per la madre patria. Sicuramente chiunque lo leggerà troverà la sua dimensione e la prospettiva che lascerà affascinarlo, conquistandolo■